

1. Klasse Grundschule - Kunst

Die Schülerin, der Schüler kann

- Bilder und Kunstwerke betrachten und ihre visuellen Botschaften deuten
- Objekte und Bilder nach eigenen Vorstellungen mit verschiedenen Techniken und Materialien gestalten

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodische Verfahren und didaktische Zielsetzungen	Inhalte	Vernetzung und Vertiefung
Visuelle Botschaften erfassen	Formen und Farben in der Umwelt aufspüren	Beobachtungsstrategien	<ul style="list-style-type: none"> • Tiere, Dinge, Menschen aus dem Umfeld betrachten und ihre wesentlichen Erkennungsmerkmale entdecken • Formen und Farben in der Umwelt entdecken • Strukturen nachspüren und Muster erkennen • Legen und Zeichnen von Mustern 		Beobachtungen aus dem Umfeld Jahreszeiten Mathematik
	Über Wirkung von Farben und Formen sprechen	Elemente zur farblichen und optischen Differenzierung	<ul style="list-style-type: none"> • Einige Zeichnungen in Hinblick auf die Farbgebung besprechen • Arbeiten von Künstlern betrachten und Farben und Formen erkennen 		
Gestalten	Freie Zeichnungen anfertigen	Grafische Gestaltungselemente	<ul style="list-style-type: none"> • Mit Punkten und Linien eine Zeichnung anfertigen • Auf unterschiedlichen Papieren und Papierformaten zeichnen 	Bilder zu Themenschwerpunkten und persönlichen Erlebnissen	
	Farbe kreativ verwenden	Grundfarben und Mischfarben	<ul style="list-style-type: none"> • Farben den Gegenständen aus der Umwelt zuordnen • Mischfarben ausprobieren • Verschiedene Materialien und Werkzeuge verwenden • Großflächig malen • Stimmungslagen farbig darstellen 		
	Mit unterschiedlichen Materialien drucken und kreativ gestalten	Druckverfahren und Werkzeuge	<ul style="list-style-type: none"> • Mit Drucktechniken Erfahrungen sammeln (z. B. Fingerdruck...) 		
	Mit festen und formbaren Materialien zwei- und dreidimensional gestalten	Materialien und Darstellungsformen	<ul style="list-style-type: none"> • Eine zweidimensionale und dreidimensionale Arbeit anfertigen (verschiedene Knetmassen) 		
	Mit technisch-visuellen Medien zeichnen, malen und gestalten	Software zum Zeichnen und Malen	<ul style="list-style-type: none"> • Ein Malprogramm am PC kennenlernen 	Paint	KIT

2. und 3. Klasse Grundschule - Kunst

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodische Verfahren und didaktische Zielsetzungen	Inhalte	Vernetzung und Vertiefung
Visuelle Botschaften erfassen	Über Wirkung von Farben, Formen und Bildern sprechen	Bildsprache, einige Kunstwerke	<ul style="list-style-type: none"> • Farben und Formen in Bildern vergleichen und besprechen • Farben und Formen in Kunstwerken wiedererkennen und vergleichen • verschiedene Formen für Dinge • verschiedene dekorative Formen 	Einfache Farbenlehre (Komplementärfarben) Muster und Mandalas	Mathematik Religion
	Mit Drucktechniken kreativ gestalten	Druckverfahren, farbliche Abstufungen	<ul style="list-style-type: none"> • Mit Drucktechniken Formen und Figuren gestalten • Experimentelle Bilder gestalten mit verschiedenen Techniken gestalten (Collage, Frottage...) 	Fingerdruck, Korkdruck, Kartoffeldruck, Materialdruck Pappkanten Collage, Frottage	
Gestalten	Mit Farben und Materialien Bilder gestalten	Werkzeuge, Arbeitstechniken und Gestaltungsformen	<ul style="list-style-type: none"> • Für Bilder die geeigneten Farben und Malmaterialien verwenden • Das zur Verfügung gestellte Farbmateriale mit Namen benennen können • Erfahrungen mit Farbmateriale sammeln und dazugehörige Werkzeuge gezielt einsetzen 	Verschiedene Farben verwenden: Holzfarben, Wasserfarben... zu Themenschwerpunkten Unterscheiden der Farben des eigenen Farbkastens und verschiedener Pinsel Dickflüssige Farbe, Kleisterfarbe, Farbauftrag mit Spachtel Pinsel und selbst geschaffene Malutensilien Farbexperimente	
	Kontraste und Stimmungen darstellen und Farben in Beziehung setzen	Grundfarben und Mischfarben, Wirkungskraft von Farben	<ul style="list-style-type: none"> • Experimentieren mit verschiedenen Farbkombinationen und Materialien Objekte farbig gestalten • Farben aufhellen und verdunkeln • Stimmung im Bild ausdrücken 	Sand, Pappmache, Sägemehl, Kleister, ... Schwarz und Deckweiß Kalte und warme Farben, die vier Elemente	Musik
	Mit festen und formbaren Materialien zwei- und dreidimensional gestalten	Darstellungsformen und Materialien	<ul style="list-style-type: none"> • Mit festen und formbaren Materialien Figuren und Reliefs herstellen und auf ihre Wirkung untersuchen 	Holz, Ton, Salzteig Abdrucke von Gegenständen	
	Mit technisch-visuellen Medien zeichnen, malen und gestalten	Software zum Zeichnen und Malen	<ul style="list-style-type: none"> • Ein Malprogramm gezielt einsetzen und freie Formen gestalten 	Paint	KIT

4. und 5. Klasse Grundschule - Kunst

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodische Verfahren und didaktische Zielsetzungen	Inhalte	Vernetzung und Vertiefung
Visuelle Botschaften erfassen	Die Aussagen einiger Kunstwerke erfassen, sich darüber austauschen und als Anregungen für eigene Arbeiten nutzen	Kunstwerke und ihre Künstler	<ul style="list-style-type: none"> Arbeiten von weltbekannten Künstlern und Künstlern aus der näheren Umgebung kennen lernen und über ihre Intention, Arbeitsweise, Gestaltungstechnik sprechen In eigenen Arbeiten das Gelernte ausprobieren Nachgestaltung von Bildern oder Bildausschnitten 	Kunstwerke	Geschichte
Gestalten	Gegenstände möglichst realitätsgetreu darstellen	Größenverhältnisse, Raumaufteilung, Farbgebung	<ul style="list-style-type: none"> Beobachtungsstrategien erlernen-verfeinern Verschiedene Blickpunkte kennen lernen Bilder gestalten, dabei realitätsgetreue und phantastische Elemente mischen Durch gezieltes Einsetzen von Farbe eine bestimmte Wirkung erzielen 		Beobachtungen aus dem Umfeld
	Druckverfahren zweckgemäß anwenden	Verschiedene Druckverfahren	<ul style="list-style-type: none"> Druckverfahren zweckmäßig anwenden Verschiedene Druckverfahren kennenlernen und Experimente ausführen 	Monotypie, Decalcomanie	
	Mit verschiedenen Farben, Techniken und Werkzeugen Bilder erstellen	Grundsätze der Farbtheorie, Techniken, Werkzeuge	<ul style="list-style-type: none"> Den Farbkreis kennenlernen und vertiefen Kontraste und Verwandtschaften herstellen und deren Wirkung analysieren Mit der Wirkung von Komplementärfarben spielen 	Farbkreis nach Itten	
	Objekte und Räume mit verschiedenen Materialien nach eigenen Vorstellungen gestalten	Wirkung von Formen und Materialien	<ul style="list-style-type: none"> Räume für verschiedene Anlässe gestalten, eigene Kunstwerke präsentieren 	Klasse, Schulhaus	
	Eigene und kopierte Bilder und Fotos am Computer künstlerisch gestalten	Gestaltungsmöglichkeiten durch Software	<ul style="list-style-type: none"> Ein digitales Bild erstellen, mit einem Bildbearbeitungsprogramm verändern und für künstlerische Zwecke nutzen 	Freie Software	KIT